

## الهُوَ الْإِلَهُ الرَّحِيمُ

الْأَسَلُ دُمُوعًا بَعِينَ السَّبَايَا  
إِذَا مَا آدَلُهُمْ خَطُوبُ الْجَوَارِ  
بِرَاكِبِينَ تَقْذِفُ مَا أُخْمِدُوهَا  
طَوَائِفُ لَهَا جِتْ وَكُلُّ يَمُوتُ  
كَأَنَّكَ عَمَانٌ فِي الْحَالِكَاتِ  
وَسَامٌ لَكُمْ يَا حَمَاهُ الدِّيَارِ  
وَلَيْشَوَانٌ بِسَرِي الْفَخَارِ بِشَوْقٍ  
أَنْسَكْتَ عَنْ نَكْبَةِ الدَّاجِئِينَ  
نَدَاوِي الْجِرَاحِ وَلَيْسَفِي عَطَاشًا  
فَهَذَا هُوَ الْإِلَهُ الرَّحِيمُ

شعر / يوسف محار / صمور /  
أَتَاكَ الْبَقِينُ وَصَدَقَ الْخَبِيرُ  
يَطَارِدُهُمْ لَيْلُهَا الْمَعْتَكِرُ  
صِرَاعُ الْمَصَالِحِ مِنْهُ الْخَطَرُ  
شُعُوبٌ تَبَادُ فَايُنَ الْمَفَرُّ  
شُعَاعُ الْأُمَانِ لَمَنْ يَفْتَقِرُ  
نَحِيَاتُ شَعْبٍ بِكُمْ يَنْتَصِرُ  
فِيَلْتَمُ قَطَرُ النَّدَى فِي الشَّحَرِ  
وَأَنْفَاسُ فَوْقِ الثَّرَى تَحْتَضِرُ  
وَأَرْضُ الْوُثَامِ سَقَاهَا الْمَطَرُ  
وَلِلْعَرْشِ جُنْدٌ بِهِمْ يَفْتَخِرُ

==

سَمَانُكَ يَا مَوْطِنِي فِي الْحَيَاةِ  
أَرَادَنِي أَنْتُمْ الْمَخْلُصُونَ  
أَمَانٌ وَأَمِنْ وَحَقُّ الْجَوَارِ  
بِعِزِّ الشَّيْبَابِ تَذُوبُ الصَّعَابِ  
سَجَلُ الْكِرَامَةِ تَاجُ الْمُلُوكِ  
عَلَى رَاحَتِكَ نَمَتْ حَيَاتَانِ  
رَوَيْنَا التَّلَالِ بِقَطَرِ الْجَبِينِ  
نَظَارِدُ بُوَيْسًا بِسَيْفِ الْجُهُودِ  
أَطْعَمْنَا الشَّهَامَةَ بِالْوَعْيِ نَسْمُو  
لِوَاءِ الْهُوَاشِمِ يَحْمِي الذِّمَارِ

هي الكاسياتُ ثَمِينُ الدَّرَرِ  
وَمَا الْعَيْشُ إِلَّا لَمَنْ قَدْ صَبِرَ  
هي الواجباتُ بِمَا تَقْتَدِرُ  
فَتَزْرَعُ سَهْرًا وَتَبْنِي الْحَجَرَ  
وَلَنْصُرَ الْكِرَامَةَ إِحْدَى السُّورِ  
يَخُورُ وَنَجِدُ لِقُوتِ الْبَشَرِ  
فَأُضْحِتْ رِيَاضًا رَعَاهَا الْقَدَرُ  
وَلَقَتْلُ فَقْرًا بِرَمْحِ الشَّجَرِ  
فَنَحْنُ الْأُرَادُنُ أَهْلُ الْعَبْرِ  
فَرَحْمَاكَ رَبِّ لَشَعْبٍ شَكَرُ

==

بِرَدِي بِنَاكَ النَّشَامِي بَجْدٍ  
نَجُومُكَ ضَاءَتْ فَعَمَّ الضِّيَاءُ  
رَوَابِيكَ خَضِرَتْ لَهَا رَوْنِقُ  
هَزَمْتَ الْمُنَاعِبَ وَأَسْتَرْجَعْتَ  
أَحَادِيثَ الصَّبْرِ فِي الْمَعْضَلَاتِ  
دَفَنْتِ الْخَصَامَ لِيَحْيَا الْوُثَامُ  
رَجَالُكَ حَرَبٌ عَلَى مَنْ طَفَى  
وَعَمَانٌ تَرْسُمُ لِلْمُنْصِيفِينَ  
تَبَارَكَ مَنْ أَرْسَلَ الْمُرْسِلِينَ

هُمْ الْفَارِسُونَ وَأَنْتِ الثَّمَرُ  
رَمَالُ الْبَوَادِي وَبَيْتُ الْحَضَرِ  
بِقُوسِ الرِّيَابَةِ يَحْلُو السَّمَرُ  
فَوَاكِ الثَّيَابِ وَبَعْدَ النَّظَرِ  
وَمَا اسْتَنْسَلِمَتْ لِرُغُودِ الضَّجَرِ  
وَقَدْ آتَى لِلصَّعْبِ أَنْ يَنْدَحِرَ  
وَجَائِشُ الْمُرُودَةِ لَا يَنْدَثِرُ  
بِكُفِّ النِّمَاءِ جَمِيلُ الصُّورِ  
لَهُوَ الْخَالِقُ الْبَارِي الْمَقْتَدِرُ

==